

EXCELSIOR

29 DE AGOSTO DE 2025

R.S.V.

Arte & CIUDAD

Galerías de Arte Mexicanas Asociadas
comparte detalles de lo que será la quinta
edición de GAMA WEEK, que se celebrará del
4 al 7 de septiembre en la Ciudad de México

DEPORTE

La amazona
Xaviera Maurer
triunfa en la Copa
Michou & Mau

2025



TRAYECTORIA cultural

UNA VEZ MÁS **GALERÍAS DE ARTE MEXICANAS ASOCIADAS** INVITAN A TOMAR LAS CALLES DE LA CIUDAD DE MÉXICO Y SER PARTE DE LA QUINTA EDICIÓN DE **GAMA WEEK**, EN EL QUE 25 ESPACIOS CULTURALES ABREN SUS PUERTAS DEL 4 AL 7 DE SEPTIEMBRE PARA RECIBIR A TODOS LOS INTERESADOS EN LA CREACIÓN ARTÍSTICA

Por Uriel Trejo
Fotos Sergio Bejarano

La unión hace la fuerza y eso lo han entendido muy bien los galeristas de la Ciudad de México, quienes desde 2020 se dispusieron a crear una comunidad que los arropa y les permita crecer en conjunto: Galerías de Arte Mexicanas Asociadas (GAMA).

Organismo que desde su establecimiento ha tenido muy claros sus objetivos: Acoger un espectro amplio y representativo del gremio basándonos en criterios de honestidad, integridad, ética y profesionalismo; contribuir a la defensa y protección de las obras de arte y de sus autores, y de los intereses profesionales comunes de los asociados; establecer un frente común de vinculación con todo tipo de organismos y plataformas públicos y privados, nacionales y extranjeros para proponer y gestionar diversas iniciativas; instaurar un espacio para el intercambio de ideas con la finalidad de generar iniciativas que promuevan el coleccionismo y la penetración de la práctica artística en el contexto inmediato y favorecer la proyección nacional e internacional de las galerías asociadas y de sus artistas.

“Empezamos en plena pandemia, en ese entonces no se podía hacer mucho, nuestro primer acto, ya como grupo, como asociación, fue que nos permitieran abrir, porque no nos dejaban”, recuerda Enrique Guerrero, quien preside el organismo, “la Presidenta –quien en ese momento era Jefa de Gobierno– dijo públicamente: ‘Que abran, que las galerías de la Ciudad de México, abran’, de eso ha evolucionado mucho GAMA, han entrado nuevas galerías, han salido algunas, porque han cerrado, porque se han movido a otra parte de la República, pero ha funcionado

increíble. Somos mucho más fuertes ahora como grupo y hemos hecho que la gente vuelva a las galerías, que era el gran problema, después de estar dos años cerrados, la gente dejó de ir, todo el mundo se iba los fines de semana, entonces era muy complicado, pero poco a poco y gracias a la publicidad que hace GAMA y los eventos que estamos organizando, las personas han vuelto a las galerías”.

Es por eso que la realización de acciones como GAMA WEEK toman gran relevancia. Este momento en el calendario de la ciudad, el que como destaca Enrique: “se ha convertido en el segundo más importante del año”, es una invitación abierta a recorrer las galerías y conocer su oferta artística, disfrutar de su aporte artístico y cultural, y entender por qué la CDMX está en su mejor momento.

MOVIENDO LA CIUDAD

Este año, Galerías de Arte Mexicanas Asociadas celebra la quinta edición de GAMA WEEK, la cual se realizará del 4 al 7 de septiembre, con la participación de las 25 galerías que actualmente integran la agrupación. “Es una invitación a la gente a que visite todas estas galerías, que no necesariamente tiene que conocer, sino darse la oportunidad de descubrir”, apunta Rafael Yturbe, vocal del organismo y director de GAM.

“Será un evento todavía más grande de lo que se hace cada año”, señala Yturbe. “Escogimos esta fecha, antes era a finales de septiembre, ahora es a principios, porque las personas están regresando de vacaciones y hay más gente en la Ciudad de México para realizar una actividad en familia y puedan venir a dar la vuelta por todas estas zonas y pasar a visitarnos en las galerías y ver lo que estamos ofreciendo”.

ÚNETE...

Conoce más de
GAMA WEEK
2025



Le Laboratoire

Exposición: *Escenarios de tensión*, de Alejandra Laviada

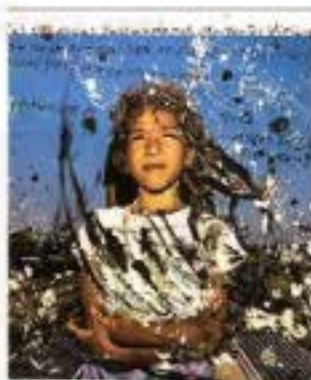
Dirección: Gral. Antonio León 56, San Miguel Chapultepec
IG: @galerialelaboratoire



RGR

Exposición: *Detrás de la pantalla*, muestra colectiva

Dirección: Gral. Antonio León 48, San Miguel Chapultepec
IG: @rgrart



Patricia Conde Galería

Exposición: *México: desde el centro hasta la herida*, de Sonia Madrigal, Yael Martínez y Francisco Mata Rosas

Dirección: Gral. Juan Cano 68, San Miguel Chapultepec
IG: @patriciacondegaleria



Proyecto Paralelo

Exposición: *Lessons in printmaking (1975-1986)*, de Jan Hendrix

Dirección: Varsovia 33, Juárez
IG: @proyectoparalelomm



Galería Karen Huber

Exposición: *Todo este tiempo, toda esta pintura: 11 años de la Galería Karen Huber*, muestra colectiva

Dirección: Av. Bucareli 120, planta alta, Juárez
IG: @khgaleria

RUTA: JUÁREZ - ROMA - CENTRO



Toni Sadurni, Rafael Yturbe, Kerstin Erdmann y Ricardo González





Enrique Guerrero, Julien Cuisset, Karen Huber y José Antonio Martínez



Somos mucho más fuertes ahora como grupo y hemos hecho que la gente vuelva a las galerías."

Enrique Guerrero
Presidente de GAMA

En estos días, los espacios participantes tienen un horario especial. "Es de 11 de la mañana a 7 de la noche, del jueves 4 de septiembre, al sábado 6, ya que el domingo 7 algunos tienen otro horario, por eso será bueno seguir las redes sociales o la página de la galería o el mismo programa que tenemos en internet", aporta Karen Huber, tesorera de GAMA.

"Nosotros como galerías siempre queremos trabajar con todos los públicos que tiene la ciudad, por eso tenemos tanto las inauguraciones, como los recorridos y un par de eventos que tienen que ver un poco con reunir al gremio, por ejemplo, el coctel en el Presidente que vamos a tener una actividad especial con algunos curadores, gente de institución y coleccionistas, además, cada galería tendrá su agenda y sus exposiciones, por lo que será importante visitar el plan y el programa que está en gamamx.art, que está muy completo y ahí viene qué va a haber, en qué lugar y a qué hora abren", explica Karen.

EN VOZ DE EXPERTOS

La propuesta que hace la asociación de galerías de la Ciudad de México para visitar los 25 espacios que forman el programa de GAMA WEEK está formado por cuatro circuitos, que recorren las tres zonas de galerías: la primera en San Miguel Chapultepec, la segunda integrada por las colonias Juárez, Roma y Centro, y la última en Polanco, esto con el fin de hacer más fácil el recorrido.

Además, desde hace un año AXA Seguros se ha sumado para brindar mayor movilidad a los interesados en descubrir la propuesta de cada uno de los proyectos proporcionando camionetas, que te llevan de un punto a otro, sistema al que te puedes inscribir a través del link publicado en el Instagram de la agrupación (@gamamx.art).

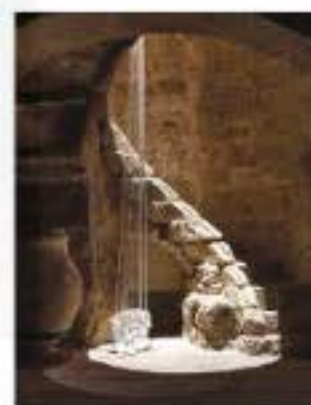
Algo que enriquece la experiencia de las Rutas GAMA x AXA México es que se suman seis curadores: "Tan Uranga, Bruno Enciso, Alf Cotero, Julia Pérez, Diego Olmos y Lluvia Amina, quienes van con la gente platicando sobre las galerías a las que van a visitar, qué artistas van a ver, por qué es importante la galería, dando un poquito de contexto antes de llegar, lo cual es genial", aporta Nico Barraza, de Proyecto Paralelo.



Nordenhake

Exposición: *Bleeding Boundaries*, de José Eduardo Barajas

Dirección: Monterrey 65, Roma Norte
IG: @galerie_nordenhake



Proyecto H

Exposición: *Cómo encontrar una aguja en un nido de serpientes*, de Pablo de Laborde Lascaris / *Tejida en sombra, parida en fuego*, de Paloma de la Cruz

Dirección: Guadalajara 88, Roma Norte
IG: @proyecto_h_galeria



MAIA Contemporary

Exposición: *Hija del Rayo*, de Paula Duró

Dirección: Calima 159, Roma Norte
IG: @maiacontemporary



OMR

Exposición: *BAZAAAR*, muestra colectiva

Dirección: Córdoba 100, Roma Norte
IG: @galeriaomr



Arróniz

Exposición: Sala principal: *A la velocidad del tiempo*, de Icaro Zorbar / Sala Proyectos: *Fractura Sonora*, de Lucía Hinojos y Lorena Mal

Dirección: Tabasco 198, Roma Norte
IG: @galeriaarroniz



N.A.S.A.L.

Exposición: *So Far*, de Lev Pinkus / *El cuarto de las caracolas*, de Aileen Gavriel

Dirección: San Luis Potosí 123, Roma Norte
IG: @proyectonasal



Terreno Baldío

Exposición: *La obra continúa en el cuarto piso*, de Ángel Ricardo y Ricardo Ríos

Dirección: Orizaba 177, Roma Norte
IG: @terrenobaldioarte



Galería Mascota

Exposición: *Looking Through the Other Eye - Left is Right and Right is Left: Drawings by Sculptors*, muestra colectiva

Dirección: Valladolid 33, Roma Norte
IG: @galeriamascota



Travesía Cuatro

Exposición: *Bulto*, de Ángela de la Cruz

Dirección: Valladolid 35, Roma Norte
IG: @travesiacuatro



Ethra

Exposición: *Tres Tristes Tigres*, de Boris Viskin

Dirección: Londres 54, Juárez
IG: @galeriaethra

“

Ya era hora de unirnos y juntar esfuerzos para lograr algo mejor para el público, para las galerías, al final que todos ganemos.”

Andrea Walther
Vocal de GAMA

“Son seis camionetas, una por ruta, que van a estar dando dos visitas guiadas al día. Algo digno a mencionar es que en la ruta de la Juárez el viernes no se visita la OMR, sino la bodega, un pequeño cambio que va a haber”, destaca Nico. “Además habrá los loops que son estas camionetas que van a estar circulando en bucle en las tres distintas zonas, haciendo paradas de 10 minutos, aproximadamente, por galería, no es necesario el registro, más bien se van subiendo si la van agarrando, eso es el sábado nada más de 11 de la mañana a 7 de la noche”.

Así como el respaldo de AXA, GAMA está agradecida con el apoyo que le ofrecen diferentes marcas que se suman a la iniciativa. “Agradecemos a Cancino, por supuesto, a Cerveza Charro y Tequila 1800, grupo Presidente, Soho House México y Taller de Comunicación Gráfica, cada uno de ellos están apoyando con diferentes esfuerzos. La idea es que cuando la gente vaya a cada una de las galerías se sientan acogidos por una cervecita, un tequila, que se sienta esta cosa festiva de visitar un fin de semana las diferentes propuestas de arte que tenemos en la zona”, destaca Karen Huber.

Este esfuerzo colectivo representa mucho para la asociación, que desde hace cinco años trabaja para hacer más visible la labor de sus miembros, además de estar abiertos a recibir más proyectos que cumplan con los requisitos. “Nosotros queremos que todas las galerías de México puedan unirse y las que no están, hacer un llamado a decir si están, es importante, somos una asociación y ya estamos unidos”, apunta Huber.

Aunque sabe que el crecimiento es gradual, ya que “apenas podemos nosotros con lo local, somos nosotros mismos los que gestionamos los eventos, los patrocinios, los proyectos y poder hacerlo nacional, involucra otro tipo de gestión que no estamos listos para eso, pero lo que si queremos es empezar a que se haga la fecha de GAMA WEEK un momento de unión, que incluso coleccionistas o galeristas de fuera puedan venir a México a vivir nuestra segunda semana del arte en el año”, concluye.