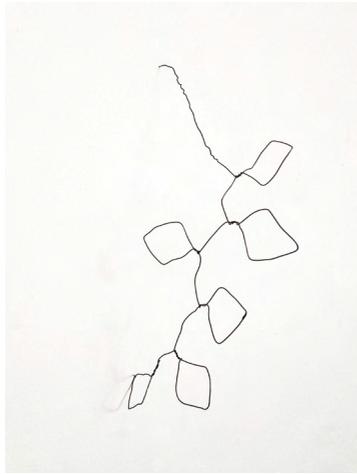


MUTATIS MUTANDIS

M A R I O N Ú Ñ E Z



“La profundidad no es puro espacio, ya es tiempo, proceso que es un complejo o una amalgama hecha de distancias que son recorridos, puntos que son momentos, posiciones que son instantes.”

En cada uno de mis parpadeos una cortina baja y sube sin que yo piense inmediatamente en imputar a las cosas ese eclipse, en cada movimiento de mis ojos, que recorren el espacio ante mí, las cosas sufren una breve torsión de la que también me hago cargo; y cuando camino por la vereda con la mirada fija en el horizonte de las casas, todo mi entorno cercano se estremece con cada ruido del zapato contra el asfalto, y luego queda en su lugar.

Lo único absoluto es el mundo vivido por dentro, el espacio de nuestra experiencia carnal del ser, que no posee ninguna forma determinada y puede poseerlas todas, que es siempre un motivo de indagación y búsqueda, de acción y creación; que es fuente inagotable de toda construcción y toda determinación: Absoluto abierto.”

Maurice Merleau-Ponty (1908-1961)

Desplaza, óleo / tela, 190x145 cm, 2014 (Portada)

Rama, alambre, 33x20x5 cm, 2013

Bicho, mecate y alambre, 52x34x24 cm, 2014

Planeta perdido, alambre, 23x12x12 cm, 2014

Distancia, óleo / tela, 145x190 cm, 2014

Mutatis Mutandis 1, escultura de madera, 126x25x45 cm, 2015

Pausas, óleo / tela, 96x142 cm, 2013

Torres, metal y clavos / madera, 36x8x8 cm c/u aprox., 2014

1800
TEQUILA

FONCA

CONACULTA

MUTATIS MUTANDIS / MARIO NÚÑEZ

inauguración: martes 3 de febrero, 2015, 19 - 22h

del 3 de febrero al 28 de marzo 2015 | lunes a sábado de 11 a 19 h | previa cita

lelaboratoire

calle Vicente Suárez 69 int. 2 esq. Cuernavaca | colonia Condesa | México, D.F. | t.(55)5256.4360
info@lelaboratoire.com.mx | www.lelaboratoire.com.mx

